



## Tehetség gondozás a Benczúr Gyula Rajziskolában

A tehetség a gazdaság és a kultúra legértékesebb eleme, annak hajtóereje. A szakemberek világszerte keresik a tehetségek felfedezésének, azonosításának, kibontakoztatásának és gondozásának módszereit.

A Nemzeti Tehetség Program (a továbbiakban: NTP) a Miniszterelnökség és a Nemzeti Tehetség Alap támogatásával felkarolja a tehetséges magyar fiatalok kibontakoztatását. A Pro Arte et Natura Alapítvány kiemelt célja a fiatal tehetségek felfedezése, tehetségük gondozása a kultúra, a művészetek, az esztétika eszközeivel. Ezért különös örömmel jelentjük be, hogy az alapítvány a *Nemzeti Tehetség Program* keretében "Az innovatív tanulási környezet kialakítását segítő hazai programok támogatása" alprogram révén a *Benczúr Gyula Rajziskolában* „*Benczúrfalvi Képzőművészeti Műhely*” címmel tehetségkutató, tehetségfejlesztő műhelyfoglalkozás sorozatot indít 2021. március 06 – 2021. június 5. között. A műhelyfoglalkozásokra várja a tehetséges fiatalok jelentkezését, akiknek kiválasztásában széleskörű együttműködést keres a Szécsény és környékén lévő oktatási intézményekkel, általános és középiskolákkal.

A foglalkozások célja a tehetséges tanulók, fiatalok tehetségének kibontakoztatása a művészi kreativitás eszközeivel. A tehetségsegítő hagyományok őrzése és gazdagítása, különböző tehetségfejlesztő közösségek együttműködésének segítése. Nagyon fontosnak gondoljuk, hogy minél színesebb egyéniségekből álló, eltérő családi háttérből érkező bátor alkotói csapatot válogassunk össze.

A programban 15 tehetséges fiattal foglalkozunk. A járványhelyzet miatt külön 10 fős csoportban az általános iskolásokkal és más időpontban külön 5 fő középiskolás csoporttal dolgozunk együtt. A tanulók saját iskolájuk igazgatójánál jelentkezhetnek.

A program vezető művész tanára *Bakos Ferenc* festőművész.

A műhelyfoglalkozások helye: Benczúr Gyula Rajziskola 3170 Szécsény, Katona József út 11.

A műhelyfoglalkozás grafikai alapfogalmak ismertetése után bontakozik ki, a helyi természeti környezet megfigyelésével, felfedezésével folytatódik. Az inspiráció után alkotások közös létrehozása, különböző kreatív technikák tanulása következik. Végül a lino technika elsajátítása, majd az elkészült nyomatokból közös alkotás készítése zárja a programot. A záró foglalkozás a szabadban lesz, a kurzuson készült munkák installálása, értékelése, közös kiállítás rendezése történik, melyre a szülők, és tanárok is meghívást kapnak. Velük együtt lesz a műhelyfoglalkozások tapasztalatainak, értékeinek megbeszélése.